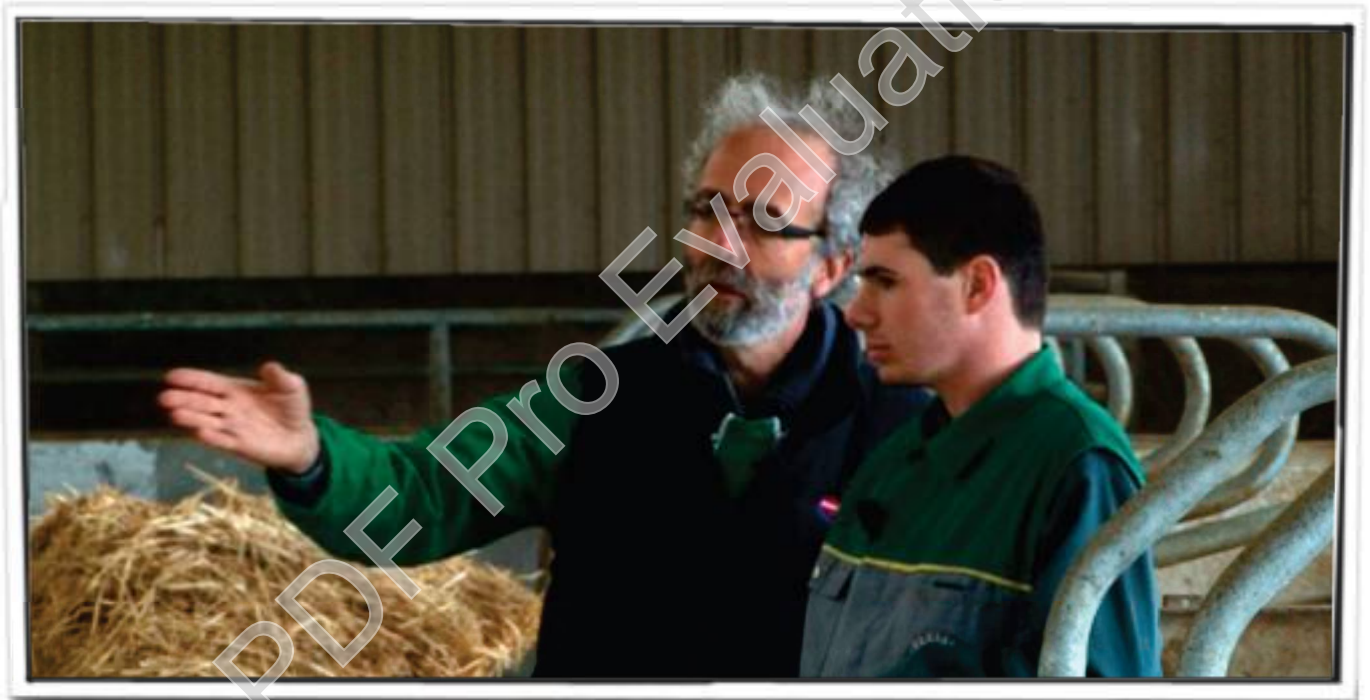




# Même pas mal !

Le film qui fait du bien aux éleveurs  
et à leurs animaux.

*Un documentaire coproduit par Chinook Productions  
et le Centre d'Élevage de Poisy «Lucien Biset»*



## Vos contacts :



**Centre d'Élevage de Poisy «Lucien Biset»**

Nicole Bloc, directrice - 04.50.46.20.13

Thierry Hétreau, vétérinaire et formateur

06.83.36.68.99



**Chinook Productions**

Patrick Morel, réalisateur et  
producteur - 06.13.43.90.54

# Bien dans ses bottes, bien dans sa tête.

## Objectif

Avec «Même pas mal ! », notre caméra est curieuse, notre propos est riche, notre objectif est unique : nous souhaitons nous faire l'interprète de différentes « communautés » de scientifiques, de producteurs, de consommateurs, de penseurs, pour que chacun comprenne le point de vue de l'autre, et que l'élevage en sorte gagnant.

Non, les éleveurs ne sont pas des brutes ! Oui, il faut tenir compte des attentes de la société ! Oui, les techniques d'élevage actuelles intègrent les dernières connaissances scientifiques, notamment en matière de bien-être animal.

## Moyens

Dans un objectif de progrès, il vaut mieux convaincre les parties que leur imposer une démarche. Grâce au film, enrichi du débat entre la salle et les réalisateurs, les pratiques peuvent évoluer, chacun apportant sa propre réflexion et se nourrissant de la discussion collective.

## Solutions

La douleur est un prétexte en quelque sorte. On glisse de celle que personne ne conteste, à celle plus discrète qui passe inaperçue : les douleurs à bas bruits, les maladies chroniques, les contusions dans l'espace de vie, celles qui au bout du compte pénalisent le résultat de l'exploitation.

Pour anticiper l'élevage de demain, il faut concrètement parler de la conduite alimentaire, de l'aménagement du



bâtiment, de la gestion du troupeau, autant d'éléments qui interfèrent avec le bien-être de l'éleveur et celui du troupeau. Le film nous parle, ensuite on parle du film, enfin on modifie le scénario du quotidien.

Un film pour être Bien dans ses onglons, Bien dans ses bottes, Bien dans sa tête !

# Le film

## Format

Long métrage documentaire (63')

## Le public

Les éleveurs et les professionnels de l'élevage (techniciens, vétérinaires,...), les jeunes en formation agricole et à tout public intéressé par le sujet du Bien-Être animal.

## Le Pitch

«Et si on décidait de se faire du Bien en écoutant nos vaches ?» C'est un peu la philosophie de ce film. Ancrer le plaisir d'être éleveur dans cette relation magnifique à l'animal. Le voir, l'écouter pour mieux le comprendre. Et pour commencer, on s'attache à supprimer tout ce qui peut causer de la douleur. Vêlage, écornage, vie en bâtiment, avec Thierry Hétreau, vétérinaire et formateur, nous traquons toutes les sources de douleur en élevage. Pour que la vie ressemble à ça :



## Les auteurs

**Thierry Hétreau, auteur et vétérinaire au Centre d'Elevage de Poisy (74)**

Responsable des études, expérimentations, ainsi que des stages de perfectionnement pour agriculteurs et leur encadrement technique, France et International, rédaction d'ouvrages de référence.

Formations techniques en production animale en France et à l'étranger, mise en place et suivi d'essais avec des partenaires publics et privés, conception d'outils de formation

**Formations** : Docteur vétérinaire 1983, Cours supérieur d'alimentation CSAAD ; INA-PG 2 mois 1989

**Patrick Morel, réalisateur & producteur de documentaires - Chinook Productions**



Ancien rédacteur en chef-photos au sein du Groupe France Agricole et créateur de la WebTV [lafranceagricole.fr](http://lafranceagricole.fr)

Formateur pour l'Ecole Supérieure de Journalisme de Lille (ESJ)

**Formations** : diplômé du Centre de Formation des Journalistes (CFJ) à Paris, de l'Institut d'Études Politiques de Paris et de l'Université Paris-Sorbonne (Paris IV)

## Note d'intention

La production agricole exerce une pression sur les animaux, comme peut le faire la compétition de haut-niveau sur le corps d'un sportif. Parce que l'éleveur demande aux vaches de produire toujours plus pour répondre à son environnement économique, blessures et traumatismes sont le lot régulier des bovins en élevage. Sans remettre en cause le modèle de production français, il est possible aujourd'hui de prendre en compte ces douleurs.

Depuis la cour de la ferme, en passant par les centres de recherches agronomiques jusqu'au laboratoire de neurobiologie, nous explorerons toutes les pistes offertes par la science et la technique pour répondre à ce défi : supprimer ou réduire les causes de ces douleurs.



Thierry Hétreau, vétérinaire et formateur au Centre d'élevage de Poisy (74) sera notre guide dans cette quête. Comment un animal a-t-il mal ? Souffre-t-il comme nous malgré nos différences physiologiques ? Comment exprime-t-il sa douleur ? Peut-on se fier à ce qu'on voit et ce qu'on croit comprendre ? Quelles solutions les éleveurs peuvent-ils mettre en oeuvre ?

En suivant les étapes de la vie d'une vache, nous comprendrons mieux comment naissent les douleurs. Mais aussi comment ces mammifères appréhendent leur environnement et leurs interactions avec l'homme.

Les séquences tournées chez les éleveurs alternent avec des interviews de scientifiques ou de techniciens travaillant sur la problématique de la douleur animale. Le domaine du bien-être animal étant sujet à des dérives et à l'irrationalité, ces scientifiques, en partageant certaines connaissances, permettront au débat d'avoir lieu sur de bases rationnelles.

Ce film sera aussi l'occasion de s'interroger sur notre rapport avec l'animal d'élevage. L'Homme a domestiqué l'animal, il y a 10 000 ans, alors pourquoi s'intéresser aujourd'hui au « vécu » d'animaux destinés à notre alimentation ?

Hier, la zootechnie, en considérant l'animal comme une source de matière première a refoulé sa qualité d'être sensible. En renouant ce lien sensible avec l'animal, les éleveurs peuvent retrouver ce qui fait la spécificité de leur métier dans notre société : un fantastique rapport au monde vivant.



## SYNOPSIS

S'appuyant sur plusieurs systèmes de production (élevage laitier intensif, élevage allaitant, élevage en moyenne montagne) le film déroule la vie d'un bovin en commençant par le vêlage.

Comment gérer ce moment critique pour l'animal et pour l'éleveur ? Nous proposons de suivre Thierry Hétreau dans la ferme du Centre d'élevage de Poisy en Haute-Savoie. Nous sommes en septembre, les vaches de race Montbéliarde et Abondance vêlent au pré ou en stabulation. Avant d'intervenir, observons et cherchons à comprendre ce qu'elles ont à nous dire à ce moment crucial.

Après ce moment fort de la vie d'un éleveur et des ses animaux, Thierry Hétreau nous entraîne à Paris rencontrer Jacques Servièrre, neurobiologiste et enseignant à l'Inra et à l'AgroParisTech. Qu'est ce que la douleur ? Comment



définir ce phénomène complexe qui mêle physiologie et psychologie. S'il est évident que l'homme est capable de souffrir et d'exprimer son ressenti à d'autres hommes, peut-on comprendre la douleur chez les animaux ? C'est à ces questions que répond Jacques Servièrre.

Retour dans la cour de la ferme, et plus précisément en Bourgogne où Thierry Hétreau rencontre deux éleveurs allaitants. Les vaches ont vêlé dans de bonnes conditions. Les veaux ont quelques jours, il va falloir les écorner. Quelles sont les techniques les moins douloureuses ? Comment mettre en œuvre le chantier pour le bien-être de l'animal, mais aussi la sécurité de l'éleveur ? Thierry Hétreau donne quelques pistes en accompagnant ces deux éleveurs dans leur travail.



Ensuite direction Nantes, Delphine Holopherne, maître de conférence en anesthésie et réanimation à l'Oniris attend Thierry Hétreau pour lui présenter la palette des solutions antidouleur dont dispose l'éleveur et le vétérinaire pour



supprimer la douleur dans la plupart des situations. Quant à Julie Hervé, professeur de Physiologie animale, elle nous parle de l'ocytocine et de son rôle dans le Bien-Être animal.

Nous sommes dans l'ouest, restons-y. Au sud d'Angers, un jeune éleveur et sa mère ont fait des choix dans la construction du bâtiment pour améliorer la vie de leurs vaches de race Normande : tapis caoutchouté, logette ergonomique, etc. Ils expliquent à Thierry pourquoi ils ont fait ces choix.

En Bretagne, un autre éleveur a installé des logettes souples pour le bien-être de ses vaches Holstein. Lubie d'éleveur ou vrai choix technique, Thierry Hétreau nous éclaire sur la vie des vaches en bâtiment et nous donne ses trucs pour réduire boiteries, glissades dangereuses ou courants d'air désagréables. Nous y rencontrons également un pareur et un inséminateur qui nous donnent leur point de vue sur le Bien-Être.

En redescendant vers Poisy, Thierry Hétreau fait une halte insolite. Jean-Luc Guichet, philosophe et spécialiste de la



relation Homme/Animal l'attend au jardin des plantes, non loin de la statue de Buffon, encyclopédiste et théoricien de l'Animal.